

Strzeminski Academy of Fine Arts

Arts in Asian Community

Duration: From October 2016 to January 2017

Wykłady:

Warsztaty w ramach konkursów dla studentów:

1. Identyfikacja wizualna projektu - Hiromi Inayoshi – czas trwania - 2 tygodnie x 2 edycje
2. Identyfikacja wizualna projektu wsparcie z ASP – prof. Krzysztof Tyczkowski – czas trwania 15.10.2016 – 15.01.2017
3. Barwy Azji – ubiór – prof. Małgorzata Czudak - czas trwania 15.10.2016 – 15.01.2017
4. Kostium sceniczny - dr Izabela Stronias - czas trwania 15.10.2016 – 15.01.2017
5. Wschodnia kolebka tkaniny – Druk na tkaninie – prof. Krystyna Czajkowska - czas trwania 15.10.2016 – 15.01.2017
6. Azja – mix kulturowy w tkaninie i dywanie – zespół - Zygmunt Łukasiewicz, dr Dominika Krogulska, Izabela Walczak czas trwania 15.10.2016 – 15.01.2017
7. Biżuteria z duchem Azji- dr Sergiusz Kuchczyński - czas trwania 15.10.2016 – 15.01.2017
8. Mała architektura miejska – prof. Andrzej Wachowicz- czas trwania 15.10.2016 – 15.01.2017
9. Design – małe formy promocyjne – mgr Katarzyna Similak - czas trwania 15.10.2016 – 15.01.2017
10. Design – azjatyckie odniesienia – Bogusław Krzciuk- czas trwania 15.10.2016 – 15.01.2017
11. Klasyczne wschodnie techniki graficzne – prof. Witold Warzywoda
12. Powrót do źródeł – papier – prof. Ewa Latkowska - czas trwania 15.10.2016 – 15.01.2017
13. Azja – malarstwo - prof. Andrzej Michalik - czas trwania 15.10.2016 – 15.01.2017
14. Tradycja i eksperyment w ceramice – prof. Tomasz Kowalczyk czas trwania 15.10.2016 – 15.01.2017

Ogólne wprowadzenie do rejonu:

1. Historia Azji – mgr. Kazuyoshi Tsuyukusa - 1 dzień
2. Geografia Azji – mgr Izabela Wojtyczka - 1 dzień

Podsumowanie : Pan Yoji Sato 佐藤洋治理事長

Note Lectures are subject to change according to lecturers' convenience.