

講座日程表

武漢大学文学院 人文学部

講座名：アジア共同体への再考：言語・文学・文化を視座として

開講日時：2014年9月-12月

授業計画：

| 年月日 | 講演題目 | 所属 | 氏名 |
|-------------|---------------------------|----------------|--------------------------|
| 2014年9月7日 | 言語・文学と東アジアの歴史的アイデンティティの形成 | 中国 武漢大学文学院 | 涂險峰 |
| 2014年9月14日 | アジア共同体の展開 | 日本 ワンアジア財団 | 鄭俊坤 |
| 2014年9月21日 | 明清時期における中朝文人の文学往来 | 中国 武漢大学文学院 | 程芸 |
| 2014年9月28日 | 傳統東アジア國際關係史の理論構築 | 中国 南開大学歴史学院 | 孫衛國 |
| 2014年10月5日 | 東亜漢籍と東亜文化アイデンティティ | 中国 武漢大学文学院 | 于亭 |
| 2014年10月12日 | 日本の傳統文化と佛教 | 中国台湾 中央研究院文哲所 | 廖肇亨 |
| 2014年10月19日 | 日中韓の文化交流とアジア共同体 | 日本 東京大学教養学部 | 崔学松 |
| 2014年10月26日 | 1930年代における中国文学と日本文学 | 中国 武漢大学文学院 | 方長安 |
| 2014年11月2日 | 江戸時代の唐宋八大家評価 | 日本九州大学比較社会文化学府 | 東英寿 |
| 2014年11月9日 | 文学の視点から台湾の歴史を見る | 米国ハーバード大学東亜学部 | 王德威 (David Der-wei Wang) |
| 2014年11月16日 | 中華帝国晩期の文学と思想 | 米国プリンストン大学東亜学部 | Benjamin A. Elman |
| 2014年11月23日 | 佛教文化と中日文学の関係 | 中国復旦大学中文学部 | 陳引馳 |
| 2014年11月30日 | 中日出版文化に関する比較的研究 | 日本 東京大学東洋文化研究所 | 大木康 |
| 2014年12月7日 | 二十世紀東アジア世界の歴史波折 | 中国 復旦大学文史研究院 | 葛兆光 |
| 2014年12月14日 | アジア共同体のビジョン | 日本 ワンアジア財団 | 佐藤洋治 |